

MOSTRA E GIORNATA DI STUDI



Università
degli Studi di
Messina
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA

LABORATORIO DI STUDI
C.U.M.U.V.
DOCME 1908
Centro di Documentazione e Ricerca

IL PERCORSO DEL DISEGNO A MESSINA

DAL COLLEGIO DI BELLE ARTI AL DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA (1816-2021)

a cura di
Adriana Arena

in collaborazione con
Alessio Altadonna e Antonino Nastasi



Venerdì 17 dicembre 2021 ore 10,00

Biblioteca Dipartimento di Ingegneria, quinto piano

SALUTI ISTITUZIONALI

Eugenio Guglielmino *Direttore Dipartimento di Ingegneria*

INTERVENGONO

Adriana Arena *Università di Messina*

Caterina Di Giacomo *Storica dell'arte*

Matteo Iannello *Università di Udine*

Mariateresa Galizia *Università di Catania*

"L'affare più importante per me
rimane sempre di progredire nel disegno
fino al punto di poter fare qualcosa con facilità
senza dover ricominciare da capo o stare tanto tempo inoperoso
come purtroppo sono stato nel periodo più bello della mia vita.

Ma bisogna trovare una scusa anche a sé stessi:
disegnare per disegnare è come parlare per parlare.
Quando non avessi nulla da esprimere, e nulla mi eccitasse
e non sapessi trovare soggetti degni se non con grande sforzo
a che gioverebbe questo mio spirito di imitazione?"

J. W. Goethe, *Viaggio in Italia*, Frascati, 2 ottobre 1787